

Την Κυριακή 16 Δεκεμβρίου 2007 το Unicorn παρουσίασε ένα αφιέρωμα στον γνωστό αλλά και παρεξηγημένο ή περιθωριοποιημένο σκηνοθέτη John Carpenter. Η ατμόσφαιρα ήταν ιδανική! Χαμηλός φωτισμός, οι μουσικές επενδύσεις των ταινιών του Κάρπεντερ - τις οποίες έχει συνθέσει ο ίδιος - να ακούγονται απ' τα ηχεία και trailers των ταινιών του να προβάλλονται κατά την προσέλευση του κοινού.

Στα τραπέζια υπήρχαν DVDs των ταινιών του και βιβλία και περιοδικά που σχετίζονται, έτσι ώστε να μπορεί ο καθένας να πάρει μια μικρή γεύση απ' το έργο του "Πρίγκηπα του Τρόμου".

Η βραδιά ξεκίνησε με μια μικρή εισαγωγή, στην οποία αναφέραμε την πρόθεσή μας να κινηθούμε πέρα απ' τα πλαίσια ενός συνηθισμένου αφιερώματος. Ακολούθησε η προβολή της ταινίας "Prince of Darkness", μετά το πέρας της οποίας έγιναν κάποιες επισημάνσεις σε στοιχεία που αναφέρονται στην ταινία και σε διάφορες προεκτάσεις τους, καθώς και συνδέσεις με άλλες ταινίες του.

Στη συνέχεια έγινε μια σύντομη παρουσίαση της βιογραφίας και του έργου του Carpenter και αναγνώθησαν οι απαντήσεις που μας παραχώρησε ο Παντελής Γιαννουλάκης σε σχετικές ερωτήσεις μας.

Το αφιέρωμα συνεχίστηκε με αναφορές σε άλλες ταινίες του Carpenter, στα προβλήματα που αντιμετωπίζει απ' το "κινηματογραφικό κατεστημένο", στο "εξωγήινο σινεμά" και τις πιθανές "παρατάξεις" που διακρίνονται και που συμμετέχουν σ' έναν "πόλεμο", ο οποίος εκδηλώνεται και στον κινηματογράφο, καθώς και με άλλες παράξενες ιδέες, απόψεις και επισημάνσεις.